

Характеристика школьного музея.

Музейное и краеведческое дело в Сеяхинской школе-интернате имеет длительную историю. Первый музей здесь был организован в 1975 году учителем истории ветераном Великой Отечественной войны - Геннадием Степановичем Зайцевым. Возрождение краеведческого дела и музейной традиции в Сеяхинской школе-интернате состоялось в 1998 году, когда был организован краеведческий кружок и начался сбор экспонатов для этнографического отдела школьного музейного уголка. В декабре 2000 года Сеяхинская школа-интернат получила возможность продолжить свою деятельность в стенах вновь открытого основного здания школы, что одновременно позволило придать школьному краеведческому кружку статус организатора Музейной комнаты школы-интерната. Приказ о создании «Школьного историко-краеведческого музея» как постоянно действующего подразделения системы дополнительного образования и воспитательной работы учебного заведения появился 2003 году. С 2003 по 2007 год музейная работа в школе-интернате велась в рамках деятельности историко-краеведческого кружка. 13 августа 2007 года Окружной постоянно действующей комиссией по паспортизации музеев системы образования ЯНАО школьному музею по результатам экспертизы был впервые вручен Паспорт с определением профиля деятельности как историко-краеведческий музей. В 2015/2016 гг. музей успешно прошел повторную паспортизацию. Поисково-краеведческая деятельность музея проводится по следующим направлениям:

- Поисковая, исследовательская деятельность обучающихся на базе специально организованного курса теоретических и практических занятий в рамках краеведческого кружка в соответствии с Программой.
- Сбор, систематизация, экспонирование краеведческого материала, предоставленного жителями села Сеяха и населением Сеяхинской и Тамбейской тундры ;
- Проектная деятельность учащихся, педагогов и воспитателей школы-интерната на базе изучения экспонатов музея;
- Организация сотрудничества с общественностью села путем освещения деятельности музея средствами локальных СМИ (школьное телевидение, школьная газета, тематические классные часы, экскурсионная деятельность);

Результаты краеведческой и исследовательской деятельности демонстрируются в форме организации экскурсий в музей. Для проведения экскурсий экспонаты музея систематизированы в форме постоянных экспозиционно-тематических стендов по следующим содержательным направлениям:

- Этнографический отдел постоянной экспозиции;
- История села Сеяха в лицах его выдающихся жителей;
- История учреждений и организаций села Сеяха;
- История Сеяхинской школы-интерната;

По всем указанным направлениям основных экспозиционных фондов в школьном музее накоплен определенный фонд краеведческих экспонатов. Для работы с ним музей организует ведение внутренней документации. Весь экспозиционный (фондовый) материал музея регистрируется в специальной «Книге поступлений» школьного музея, в которой каждый имеющийся на хранении экспонат (документ, предмет материальной культуры, фотоматериалы) оформляются по определенной схеме.

Современное состояние фондов музея, согласно документации – 572 единицы хранения. Работа по систематизации основного и научно-вспомогательного фонда продолжается в двух направлениях: экспертиза имеющихся материалов, совершенствование внутренней учетной

документации. В качестве образцов развития учетно-регистрационных документов музея планируется использование опыта данной работы, накопленного в МВК им. Шемановского г. Салехарда, знакомство с которым состоялось в ходе участия представителей школьного музея в деятельности научно-практической конференции «Музеи Севера как культурный феномен XXI века».

Краеведческая работа в школьном музее ведётся в контексте патриотического воспитания учащихся. Она разнообразна по формам организации. Это и проектные методы по созданию учебно-просветительских фильмов и программ, демонстрируемых средствами школьного телевидения, а также индивидуальная исследовательская и поисковая деятельность учащихся по сбору информации о выдающихся жителях села Сеяха, их судьбах, вкладе в развитие края. Оформленные в виде статей и рефератов учащихся эти исследовательские работы представляют школу на разнообразных конкурсах.

Школьный музей играет существенную роль в образовательном процессе. На протяжении ряда лет (с 2007 по 2009 гг.) на базе его экспонатов и экспозиции проводились школьный и муниципальный туры предметной олимпиады по краеведению. Ряд исследовательских работ на документальном материале, хранящемся в музее, посвящены сложным вопросам истории Великой Отечественной войны. Благодаря переданным для изучения подлинным документам семейного архива одного из жителей села Сеяха, была выполнена работа, показывающая сложность и неоднозначность судеб рядовых участников тех героических событий. Данная работа была отмечена Дипломом на соответствующем конкурсе. Одной из самых значимых в деятельности музея является проектно-творческая деятельность. Она охватывает обучающихся в школе-интернате детей, обладающих различными дарованиями, позволяя развивать, совершенствовать их. Организация проектов позволяет объединить общим делом, сплотить участвующую в ней молодежь, раскрыть собственный творческий и исследовательский потенциал, сравнить свой уровень подготовленности, умений, знаний с уровнем других участников проекта. Состязательность и сотрудничество формируют у ребят чувство взаимопомощи, ответственности за порученное дело, показывают значимость полученных на уроках и самостоятельно знаний. Поэтому важную роль в организации музейной жизни в школе-интернате играет проектная деятельность. Результат ее по достоинству оценивают зрители, читатели, тех произведений, которые возникают в итоге. Среди наиболее интересных проектов, реализованных при участии юных музейщиков в Сеяхе, следует назвать издание книги «Путешествие в школьный музей», в которой на русском и ненецком языках в различных литературных и научных жанрах рассказано о некоторых, наиболее любившихся детям экспонатах школьного музея. Вместе с тем важнейшей функцией школьного музея является не только сохранение памяти об истории родного края, но и просвещение школьников и посетителей его зала. Экскурсии в школьный музей в целом охватывают всю обучающуюся в школе-интернате молодежь. Специальные уроки-экскурсии в музей проводятся традиционно среди самых маленьких – первоклассников. В этом учебном году музей организованно посетили дети подготовительной группы детского сада села Сеяха, для которых была подготовлена отдельная экскурсионная программа. Современный школьный музей должен отвечать требованиям современной демонстрационной культуры. Школьный музей сотрудничает с музейными учреждениями муниципального образования и ЯНАО, среди экспонатов и в фондах хранения находятся книги, электронные материалы, предоставленные представителями музейной общественности, рассказывающие о музеях сел и городов ЯНАО. Школьный музей села Сеяха - участник мероприятий и форумов, посвященных юбилею музейного дела в селе Ярсале, 105-й годовщине деятельности МВК им. Шемановского в городе Салехарде.

Одним из важнейших направлений исследовательской деятельности школьного музея является сбор и накопление краеведческой информации о жизни и судьбах наших земляков-сеяхинцев. В постоянной экспозиции музея с помощью соответствующего IT-оборудования представлены ставшие бесценными свидетельства очевидцев событий истории ЯНАО, отраженной в судьбах простых тружеников, и рассказанные ими самими. Работа с документами (воспоминаниями очевидцев событий) ведется как в направлении сбора и документирования информации, так и во введении полученных воспоминаний и свидетельств в краеведческий оборот: путем их перевода на русский язык и презентации в школьных СМИ. Сегодня эти кинодокументальные фонды приобретают особенную значимость и ценность, являясь по сути первоисточниками информации о наиболее драматических страницах новейшей истории ЯНАО, очевидцами которых были респонденты поисковых экспедиций, проведенных в разные годы под эгидой школьного музея.

Одним из важных направлений исследовательской и краеведческой деятельности школьного музея является работа по сохранению подлинных документов, отражающих историю развития села Се-Яха. Специфика развития государственных учреждений в отдаленных поселках Заполярья заключается в том, что многие оригинальные документальные свидетельства не сохранились в силу объективных обстоятельств: в селе в разные годы советского периода развития края происходили административные, организационно-правовые изменения, отсутствовали архивы предприятий и учреждений (объективной причиной этого был элементарный недостаток помещений для хранения бумажных документов, фотографий), кроме того случались и бедствия, в частности пожар 1990 года полностью уничтожил здание Сеяхинской школы, сгорел и школьный архив. Поэтому, начиная с 2000 года музей осуществляет работу по оцифровке тех немногочисленных, а потому еще более бесценных для краеведческих исследований документов, которые сохранились в различных организациях и учреждениях села.

В частности, одним из уникальных документов, сохраненных, благодаря данной работе, стал «Паспорт Сеяхинской метеостанции», изучение которого позволило получить комплекс ценнейшей информации по ранней топографии поселка, а также выяснить ряд краеведческих деталей, раскрывающих такие вопросы жизни Се-Яхи в 1930 - 1940-е гг. как: формы и способы организации радиотелеграфной связи и сообщения с окружным центром, состав и характер деятельности смежных организаций и учреждений, расположенных в районе села Се-Яха.

Музей в школе-интернате села Сеяха продолжает свою деятельность по накоплению, хранению, экспонированию документов, помогающих проводить исследование вопросов истории ЯНАО, а также культуры, жизни и быта коренных жителей Заполярья – ненцев, ведущих традиционное хозяйство на просторах Ямальской и Тамбейской тундры.

Таким образом, школьный музей на протяжении всей своей деятельности остается верен принципам и целям, заявленным в его организационных документах, важнейшие из которых - формирование человека как полноценной разносторонней личности, умеющей адекватно оценивать окружающую жизнь, ее оригинальность и своеобразие, знающей и любящей свой родной край, бережно относящейся к истории, традициям своего народа.

