

## **Анализ деятельности школьного историко-краеведческого музея.**

13 августа 2007 года Окружной постоянно действующей комиссией по паспортизации музеев системы образования ЯНАО школьному музею по результатам экспертизы был вручен Паспорт с определением профиля деятельности как историко-краеведческий музей.

Поисково-краеведческая деятельность музея проводится по следующим направлениям:

- ✓ Поисковая, исследовательская деятельность обучающихся на базе специально организованного курса теоретических и практических занятий в рамках краеведческого кружка в соответствии с Программой.
- ✓ Сбор, систематизация, экспонирование краеведческого материала, предоставленного жителями села Сеяха и населением Сеяхинской и Тамбейской тундры;
- ✓ Проектная деятельность учащихся, педагогов и воспитателей школы-интерната на базе изучения экспонатов музея;
- ✓ Организация сотрудничества с общественностью села путем освещения деятельности музея средствами локальных СМИ (школьное телевидение, школьная газета, тематические классные часы, экскурсионная деятельность);

Результаты краеведческой и исследовательской деятельности демонстрируются при организации экскурсий в музей. Для проведения экскурсий экспонаты музея систематизированы в форме постоянных экспозиционно-тематических стендов по следующим содержательным направлениям:

- ✓ Этнографический отдел постоянной экспозиции;
- ✓ История села Сеяха в биографиях его выдающихся жителей;
- ✓ История учреждений и организаций села Сеяха;
- ✓ История Сеяхинской школы-интерната;

Фонды хранения и экспонирования музея содержат материал для проведения соответствующей экскурсионно-просветительской деятельности. Для работы с ними музей организует ведение внутренней документации. Весь экспозиционный (фондовый) материал музея регистрируется в специальной «Книге поступлений» школьного музея, в которой каждый имеющийся на хранении экспонат (документ, предмет материальной культуры, фотоматериалы) оформляются по определенной схеме.

Современное состояние фондов музея, согласно документации – 354 единицы хранения. Для организации и проведения экскурсий, хранения фондов имеется специальное оборудование: стеклянные стенды, стеллажи, полки. Материальное обеспечение и состояние сопутствующего оборудования отражено в специальном паспорте школьного музея, контроль за сохранностью и амортизацией экспозиционно-выставочного оборудования ведется в соответствии с планом инвентаризации оборудования и

материального обеспечения школы-интерната. Работа по систематизации основного и научно-вспомогательного фонда продолжается в двух направлениях: экспертиза имеющихся материалов, совершенствование внутренней учетной документации. В качестве образцов развития учетно-регистрационных документов музея используется опыт данной работы, накопленный в МВК им. Шемановского г. Салехарда, знакомство с которым состоялось в ходе участия представителей школьного музея в деятельности научно-практической конференции «Музеи Севера как культурный феномен XXI века».

Школьный музей играет существенную роль в образовательном процессе. На протяжении ряда лет (с 2007 по 2011 гг.) на базе его экспонатов и экспозиции проводились школьный и муниципальный туры предметной олимпиады по краеведению. В 2007/2008 учебном году учащийся школы-интерната Окоэтто Николай Иванович одержал победу в муниципальном туре предметной олимпиады по краеведению и занял 2-е место в окружном туре олимпиады по краеведению. Среди победителей и призеров окружных туров предметной олимпиады по родному языку регулярно присутствуют участники актива школьного музея, а также обучающиеся, посещающие краеведческий кружок при школьном музее. (Окоэтто Артем (2009 год), Вануйто Меретя (2014, 2015 гг.) Исследовательская деятельность учащихся школы-интерната по краеведению нашла свое выражение в изучении особенностей и динамике изменения политической культуры жителей села и коренного населения Ямальской и Тамбейской тундры, а результаты соответствующей работы были представлены в рамках конференции НОУ, где работа завоевала первое место на школьном уровне и участвовала в конкурсе работ школьных НОУ на муниципальном уровне, получив высокую оценку жюри. Ряд исследовательских работ на документальном материале, хранящемся в музее, посвящены сложным вопросам истории Великой Отечественной войны. Благодаря переданным для изучения подлинным документам семейного архива одного из жителей села Сеяха, была выполнена работа, показывающая сложность и неоднозначность судеб рядовых участников тех героических событий. Данная работа была отмечена Дипломом на соответствующем конкурсе.

Одной из самых значимых в деятельности музея является проектно-творческая деятельность. Она охватывает обучающихся в школе-интернате детей, обладающих различными дарованиями, позволяя развивать, совершенствовать их. Организация проектов позволяет объединить общим делом, сплотить участвующую в ней молодежь, раскрыть собственный творческий и исследовательский потенциал, сравнить свой уровень подготовленности, умений, знаний с уровнем других участников проекта. Состязательность и сотрудничество формируют у ребят чувство взаимопомощи, ответственности за порученное дело, показывают значимость полученных на уроках и самостоятельно знаний. Поэтому важную роль в организации музейной жизни в школе-интернате играет проектная деятельность. Результат ее по достоинству оценивают зрители, читатели, тех произведений, которые возникают в итоге. Среди наиболее интересных проектов, реализованных при участии юных музейщиков в Сеяхе, следует назвать издание книги, в которой на русском и ненецком языках в различных литературных и научных жанрах рассказано о некоторых, наиболее любившихся детям экспонатах школьного музея.

Вместе с тем важнейшей функцией школьного музея является не только сохранение памяти об истории родного края, но и просвещение школьников и посетителей его зала. Экскурсии в школьный музей в целом охватывают всю обучающуюся в школе-интернате молодежь. Специальные уроки-экскурсии в музей проводятся традиционно среди самых маленьких – первоклассников. Стали традицией посещения школьного музея детьми подготовительных групп детского сада села Сеяха, для которых была подготовлена

отдельная экскурсионная программа. Вместе с тем школьный музей – место, куда обязательно стремятся попасть и гости села Сеяха. В связи с тем, что в 2012 году в муниципальном образовании проводились юбилейные мероприятия по случаю образования поселка, музейную экспозицию посетили гости этого праздничного мероприятия. Отзывы посетителей, гостей музея хранятся на страницах специально созданной и проиллюстрированной учащимися «Книги регистрации визитов почетных гостей». Среди отзывов и автографов, хранящихся на страницах книги посещения музея есть записи, сделанные А. Н. Кугаевским, С. Н. Харючи, Х. М. Езынги. В разное время посетителями музея были губернатор ЯНАО Ю. В. Неелов, заместитель губенатора ЯНАО, а ныне губернатор Ставропольского Края В. В. Владимиров и многие другие выдающиеся общественные и государственные деятели современного ЯНАО и гости нашего поселка. В этом качестве музей выполняет своеобразную функцию «визитной карточки» школы-интерната, позволяя гостям в ходе беседы с организаторами и активом музея сформировать более полное представление об истории села и школы, познакомиться с важнейшими событиями истории края, людьми, с чьими именами связано развитие села и организаций и учреждений в нём расположенных.

Современный школьный музей должен отвечать требованиям современной демонстрационной культуры. В этом учебном году экспозиционная часть музея переживает модернизацию, так как в ее распоряжении появилось новое экспозиционное оборудование – современные стенды, со специальным освещением, что позволяет более наглядно и эстетически качественно демонстрировать выставленные для экспонирования предметы.

Школьный музей сотрудничает с музейными учреждениями муниципального образования и ЯНАО, среди экспонатов и в фондах хранения находятся книги, электронные материалы, предоставленные представителями музейной общественности, рассказывающие о музеях сел и городов ЯНАО. Школьный музей села Сеяха - участник мероприятий и форумов, посвященных юбилею музейного дела в селе Ярсале, 105-й годовщине деятельности МВК им. Шемановского в городе Салехарде.

Участники краеведческого кружка при школьном музее – активные организаторы и помощники проведения различных акций, патриотической направленности, проходящих в селе Сеяха. Они всегда готовы оказать помощь в уходе и поддержании образцового порядка на площадке, где расположен памятный камень, установленный в честь воинов-ямальцев, участников и ветеранов Великой Отечественной войны.

Таким образом, школьный музей на протяжении всего времени своего существования и развития остается верен принципам и целям, заявленным в его организационных документах. Важнейшей задачей для организаторов школьного музея является формирование человека как полноценной разносторонней личности, воспитание гражданина, умеющего адекватно оценивать окружающую жизнь, ее оригинальность и своеобразие, знающего и любящего свой родной край, бережно относящегося к его истории, понимающего степень и глубину взаимосвязи истории родного края с великой историей Отечества.

Конкретный перечень направлений и форм организации, а также общий анализ результатов деятельности школьного музея за отчетный период представлены в таблице:

### Результаты деятельности школьного музея

Год	Направление деятельности	Формы деятельности/результаты		
2010/2011	Практическое краеведение (деятельность кружка на базе школьного музея)	Кружок «Краевед»; Охват участия – 12 обучающихся; Характер деятельности <i>/Приложение 1/</i>		
	Экспозиционно-просветительская (экскурсионная)	Плановые экскурсии	По параллелям обучающихся: Ознакомительные – 4; В рамках акции «День открытых дверей» - среднее звено – 8; Согласно плану воспитательной работы – старшая школа – 4;	
		Тематические экскурсии	«80 лет ЯНАО» - интерактивная экскурсия, ШТВ – видеотчет по школьному телевидению; «65 лет Великой Победы» – по параллелям – 12; «Юбилей Ямальского района: встреча с ветеранами села Сеяха» /19.12.2010 года – видеотчет – Школьное телевидение/	
	Научная, исследовательская	Участие в предметной Олимпиаде (Муниципальный тур – на базе фондов краеведческого музея); Подготовка научной работы в рамках НОУ «Эрудит» <i>/Приложение/</i>		
	Проекты, акции - институциональный уровень сотрудничества. / Актив музея совместно с организациями ученического самоуправления школы, общественностью и организациями села/.	Участие в акции – «Мемориальная доска»; Проект: «Подари экспонат школьному музею!» /Совместно с родительским комитетом школы/.		

2011/2012

	<p>Практическое краеведение (деятельность кружка на базе школьного музея)</p>	<p>Кружок «Краевед»;</p> <p>Охват участия – 12 обучающихся по второму году; 4 обучающихся по первому году;</p> <p>Характер деятельности /Приложение 2/</p>	
	<p>Экспозиционно-просветительская (экскурсионная)</p>	<p>Плановые экскурсии</p>	<p>По параллелям обучающихся:</p> <p>Ознакомительные – 4;</p> <p>В рамках акции «День открытых дверей» - среднее звено – 8;</p> <p>Согласно плану воспитательной работы – старшая школа – 4;</p>
		<p>Тематические экскурсии</p>	<p>«Завтра была война» - 70 лет с начала Великой Отечественной войны. Видеоотчет – Школьное телевидение, студия «Параллельный мир»;</p> <p>«День авиации и космонавтики» (60 лет первого полета человека в космос).</p>
	<p>Научная, исследовательская</p>	<p>Участие в предметной Олимпиаде (Муниципальный тур – на базе фондов краеведческого музея);</p> <p>Подготовка научной работы в рамках НОУ «Эрудит».</p> <p>Участие в научно-практической конференции «Юбилей музея в селе Яр-Сале» /15-16 сентября, 2011. /Приложение/</p> <p>Участие в Международной научно-практической конференции «Музеи северных территорий как феномен культуры 21 века» на базе ГБУ «Ямало-Ненецкий окружной музейно-выставочный комплекс имени И. С. Шемановского». 28-29 ноября, 2011 /Приложение/</p>	
	<p>Проекты, акции - институциональный уровень сотрудничества. / Актив музея совместно с организациями ученического самоуправления школы, общественностью и</p>	<p>Участие в акции – «Мемориальная доска»;</p> <p>Проект: «Подари экспонат школьному музею!» /Совместно с родительским комитетом школы/;</p> <p>Проект: «Мемориал воинам-ямальцам». /Совместно с активом РМИД – «Республики мальчишек и девчонок»./</p>	

	организациями села/.	Акция - «Георгиевская ленточка»	
2012/2013	Практическое краеведение (деятельность кружка на базе школьного музея)	Кружок «Краевед»; Охват участия – 16 обучающихся; Характер деятельности /Приложение 3/	
	Экспозиционно-просветительская (экскурсионная)	Плановые экскурсии	По параллелям обучающихся: Ознакомительные – 4; В рамках акции «День открытых дверей» - среднее звено – 8; Согласно плану воспитательной работы – старшая школа – 4;
		Тематические экскурсии	«Год литературы: поэзия Севера»; «Язык мой веками отточен...» - литературно-художественная композиция. /На основе этнографического раздела школьного музея/ - по параллелям учащихся.
	Научная, исследовательская	Участие в районном смотре-конкурсе музеев и музейных комнат «В памяти поколений» /Приложение/ Участие в I-м Округном заочном дистанционном конкурсе музеев образовательных учреждений «Виртуальная экскурсия» /Приложение/	
	Проекты, акции - институциональный уровень сотрудничества. / Актив музея совместно с организациями ученического самоуправления школы, общественностью и организациями села/.	Участие в акции – «Мемориальная доска»; Проект: «Подари экспонат школьному музею!» /Совместно с родительским комитетом школы/; Проект: «Мемориал воинам-ямальцам» /Совместно с активом РМИД – «Республики мальчишек и девочек»./ Акция - «Георгиевская ленточка»	
2013/2014	Практическое краеведение (деятельность кружка на базе школьного музея)	Кружок «Краевед»; Охват участия – 14 обучающихся; Характер деятельности /Приложение 1/	
	Экспозиционно-просветительская	Плановые экскурсии	По параллелям обучающихся:

	(экскурсионная)		<p>Ознакомительные – 4;</p> <p>В рамках акции «День открытых дверей» - среднее звено – 8;</p> <p>Согласно плану воспитательной работы – старшая школа – 4;</p>
		Тематические экскурсии	«Трагедия «Марии Расковой» – к истории мемориала на острове Белый» /Встреча с участником закладки памятного камня/»
	Научная, исследовательская	Подготовка материалов для участия в смотре-конкурсе музейных экспозиций, посвященном 100-летию начала Первой мировой войны. /Приложение/	
	Проекты, акции - институциональный уровень сотрудничества. / Актив музея совместно с организациями ученического самоуправления школы, общественностью и организациями села/.	<p>Участие в акции – «Мемориальная доска»;</p> <p>Проект: «Подари экспонат школьному музею!» /Совместно с родительским комитетом школы/;</p> <p>Проект: «Мемориал воинам-ямальцам» /Совместно с активом РМИД – «Республики мальчишек и девочек»./</p> <p>Акция - «Георгиевская ленточка»</p>	
2014/2015	Практическое краеведение (деятельность кружка на базе школьного музея)	<p>Кружок «Краевед»;</p> <p>Охват участия – 14 обучающихся;</p> <p>Характер деятельности /Приложение 3/</p>	
	Экспозиционно-просветительская (экскурсионная)	Плановые экскурсии	<p>По параллелям обучающихся:</p> <p>Ознакомительные – 4;</p> <p>В рамках акции «День открытых дверей» - среднее звено – 8;</p> <p>Согласно плану воспитательной работы – старшая школа – 4;</p>
		Тематические экскурсии	<p>«Этот День Победы!» Тематическая экскурсия для обучающихся в среднем звене школы ( по параллелям).</p> <p>«Письмо солдату» Тематическая экскурсия для обучающихся в младшем звене школы (по параллелям).</p> <p>«Просто он не вернулся из боя...» -</p>

		Тематическая экскурсия для обучающихся в старшем звене школы (по параллелям)
Научная, исследовательская	Подготовка материалов и участие в муниципальном этапе смотра-конкурса школьных музеев, посвященном 70-летию Победы советского народа в Великой отечественной войне 1941 – 1945 годов.  Подготовка материалов и участие в окружном смотре-конкурсе школьных музеев, посвященном 70-летию Победы советского народа в Великой отечественной войне 1941 – 1945 годов.	
Проекты, акции - институциональный уровень сотрудничества. / Актив музея совместно с организациями ученического самоуправления школы, общественностью и организациями села/.	Участие в акции – «Мемориальная доска»;  Проект: «Подари экспонат школьному музею!» /Совместно с родительским комитетом школы/;  Проект: «Мемориал воинам-ямальцам» /Совместно с активом РМИД – «Республики мальчишек и девчонок»./  Акция - «Георгиевская ленточка»  Участие в акции «Бессмертный полк».	

Руководитель школьного музея: \_\_\_\_\_/Е.Н.Резвин/



Учебно-тематический план

1 год обучения «Я родом из тундры».

№	Раздел	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Что такое краеведение? Собеседование.	2	2	
2.	Накопление материала для этнографического уголка Экскурсия в тундру, сбор природного материала	4	2	2
4	Работа по оформлению этнографического уголка	6	1	5
5	Систематизация и оформление текущего фонда музея	10	3	7
6	Сбор краеведческого материала методом интервью/ поиск сведений об истории села, Ямальской и Тамбейской тундры путем поисковых бесед со старшими родственниками, родными, близким, знакомыми обучающихся	4	1	3
7	Сбор и систематизация накопленного материала.	1		1
8	Животный и растительный мир Ямала.	8	4	4
9	Предметы быта, орудия труда.	6	3	3
10	Этнография	11	5	6
11	Семья. История семьи периода 1930 – 1940-х гг.; Моя семья в годы Великой Отечественной войны	7	3	4
12	Ненецкие игры и игрушки.	6	2	4
13	Организация условий хранения музейных экспонатов.	2		2
14	Круглый стол «Что делать на каникулах?» Перспективы на следующий учебный год.	3		3
15	Итоговая аттестация.	2		2

	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>46</b>
--	---------------	-----------	-----------	-----------

## **Содержание разделов и тем учебного 1 года обучения.**

### **Раздел № 1 Вводное занятие.**

*Теория:* Знакомство с программой кружка, с понятием «краеведение».

### **Раздел № 2 Накопление материала для этнографического уголка**

*Теория:* Беседа о правилах поведения в тундре, правила поведения во время экскурсий, правила сбора природного материала.

*Практика:* Экскурсия в тундру Сбор природного материала

### **Раздел № 3 Работа по оформлению этнографического уголка**

*Теория:* Правила оформления этнографического уголка

*Практика:* работа с природным материалом, оформление музейной комнаты, прием и запись в тетрадь поступлений экспонатов, термины «экспозиция», «экспонат», основные принципы размещения, группировки и выделения экспоната в экспозиции

### **Раздел № 4 Систематизация и оформление текущего фонда**

*Теория:* Правила систематизации и оформления текущего фонда

*Практика:* Составление записей в тетрадь поступлений, работа с фотоархивом, оформительская работа в музее.

### **Раздел № 5 Сбор краеведческого материала. Метод интервью.**

*Теория:* знакомство с правилами сбора краеведческого материала, методом интервью

*Практика:* Сбор краеведческого материала методом интервью

### **Раздел № 6 Сбор и систематизация накопленного материала**

*Практика:* систематизация накопленного материала для дальнейшего использования для оформления альбомов, написания статей в школьную газету.

### **Раздел № 7 животный и растительный мир Ямала**

*Теория:* Углубление знаний и дополнение школьного курса учащихся о животном и растительного мира Ямала, беседы об охране природы родного края. Особенности животного и растительного мира Ямала.

*Практика:* подбирать материал по избранной теме и написания статей в школьную газету.

### **Раздел № 8 Предметы быта, орудия труда**

*Теория:* Знакомство с назначением, происхождением домашней утвари и орудий труда.

*Практика:* Изготовление простейших предметов быта и орудий труда.

### **Раздел № 9 Этнография.**

**Теория:** Знакомство с традициями, обычаями, вещным миром ненцев. Понятие «этнография», обычаи и традиции ненцев.

**Практика:** оформление информационных стендов

#### **Раздел № 10** Семья.

**Теория:** Беседа о значении семьи, знакомство с происхождением и значением имен, фамилий, составление генеалогического древа семьи. Значение и происхождение распространенных имен и фамилий ненцев. Терминология родства ненцев, термин «генеалогическое древо».

**Практика:** Составление генеалогического древа своей семьи

#### **Раздел № 11** Ненецкие игры и игрушки.

**Теория:** Знакомство учащихся с играми детей в тундре, в поселке. Особенности и правила ненецких игр, назначение ненецких игрушек.

**Практика:** Организация игры. Оформление альбома.

#### **Раздел № 12** Организация условий хранения музейных экспонатов

**Практика:** Подготовка школьного музея к летнему периоду, упаковка экспонатов для хранения

**Раздел № 13, 14** Подведение итогов включает в себя повторение изученного, аттестацию, перспективы на каникулы и на следующий учебный год.

### **Ожидаемые результаты 1 года обучения.**

Учащиеся должны знать:

- правила проведения целевой поисковой беседы (мини-интервью с целью решения конкретной поисковой задачи)
- правила работы по сбору и систематизации накопленного материала,
- правила при работе с документами и фотографиями,
- обычаи и традиции, игры, значение распространенных имен и фамилий ненцев
- термины «экспозиция», «экспонат», «интервью», «основной и вспомогательный фонд музея», терминологию родства.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно делать записи в тетрадь поступлений,
- писать статьи для школьной газеты,
- составлять вопросники, применять на практике методику сбора поисковой и исследовательской информации в работе с реальным первоисточником (современником, очевидцем, свидетелем событий), брать тематические интервью;
- оформлять сменные стенды.

Учебно-тематический план

2 год обучения «Люди, события, времена».

№	Раздел	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Что такое краеведение? Собеседование.	2	2	
2.	Работа по оформлению этнографического уголка	1		1
3	Систематизация и оформление текущего фонда музея	2	1	1
4	Сбор краеведческого материала методом интервью	5	1	4
5	Взгляд в прошлое.	8	4	4
6	Этнография.	6	3	3
7	Религия	6	2	4
8	Краеведение: «70 лет Великой Победе!»	22	10	12
9	Профессии	12	6	6
10	Подготовка этнографического материала и музейной комнаты к летнему хранению.	2		2
11	Подведение итогов. Круглый стол «Что делать на каникулах?» Перспективы на следующий учебный год. Аттестация.	6	2	4
<b>ИТОГО</b>		<b>72</b>	<b>31</b>	<b>41</b>

Содержание разделов учебного курса 2 года обучения

Раздел № 1\_Вводное занятие.

*Теория:* Знакомство с программой кружка, с понятием «краеведение».

Раздел № 2 Работа по оформлению этнографического уголка: оформление музейной комнаты, прием и запись в тетрадь поступлений экспонатов.

*Теория:* основные принципы размещения, группировки и выделения экспоната в экспозиции

**Практика:** обучение делать записи в тетради поступлений; самостоятельно подбирать недостающий материал для составления экспозиции

**Раздел № 3.** Систематизация и оформление текущего фонда музея. Записи в тетрадь поступлений.

**Теория:** Правила ведения документации фондов музея. Работа с фотоархивом

**Практика:** работа по соблюдению общих архивных правил при работе с документами, по соблюдению общих архивных правил при работе с фотографиями.

**Раздел № 4** Сбор краеведческого материала методом интервью; систематизация краеведческого материала по теме «70 лет Великой Победе!», накопленного в ходе самостоятельных «полевых» изыскательских работ во время пребывания обучающихся из числа тундрового населения на летних каникулах в Ямальской и Тамбейской тундрах;

**Теория:** термины «интервью», знать правила разговорного этикета.

**Практика:** самостоятельное составление вопросников по избранной или заданной теме Сбор краеведческого материала методом интервью

**Раздел № 5.** Взгляд в прошлое.

**Теория:** Познакомить с доисторическими животными, обитавшими на территории нашего края. Мамонты, овцебыки, бизоны на Ямале. Сихиртя – кто они. Познакомить с теориями происхождения ненцев. Термины «археология», «палеонтология»

**Практика:** Работа с краеведческой литературой, подбор материалов для статьи Самостоятельный подбор материала для последующего выступления перед аудиторией.

**Раздел № 6** Этнография.

**Теория:** Знакомство с традиционной медициной, культурой питания ненцев. О культуре питания и народной медицине ненцев.

**Практика:** подбор материала и написания статей в школьную газету

**Раздел № 7** Религия.

**Теория:** Понятие религии и значения ее в жизни человека. Понятие «шаманизм»

**Практика:** подбор материала и написания статей в школьную газету

**Раздел № 8** Краеведение.

**Теория:** О происхождении названий своего населенного пункта и близлежащих поселений. Знакомство с историей своего края, школы, интерната.

**Практика:** Сбор материала о знаменитых земляках. Составление топографического словаря

**Раздел № 9** Профессии.

**Теория:** Знакомство с трудом взрослых. Производственные традиции. Особенности производственных традиций профессии, характерных для нашего края. Народный календарь ненцев

**Практика:** Участие в мероприятиях посвященных дню оленевода. Встречи с оленеводами и охотниками. Круглый стол «Наши земляки»

## Раздел № 10 Повторение

**Практика:** Подготовка школьного музея к летнему периоду, упаковка экспонатов для хранения

**Раздел № 11** Подведение итогов включает в себя повторение изученного, аттестацию, перспективы на каникулы и на следующий учебный год.

## Ожидаемые результаты 2 года обучения.

Учащиеся должны знать:

- правила работы по сбору и систематизации накопленного материала,
- правила при работе с документами и фотографиями, правила хранения документов
- историю своего края.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно делать записи в тетрадь поступлений,
- уметь писать статьи для школьной газеты,
- составлять вопросники, брать интервью.
- оформлять сменные стенды.
- уметь выступать перед аудиторией

*Приложение 3.*

### Учебно- тематический план 3 год обучения «Музееведение. Музейное дело».

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Что такое краеведение? Собеседование.	1	1	
2	Самостоятельная исследовательская деятельность. Методы презентации результатов научных изысканий.	2	1	1
3	Систематизация и оформление текущего фонда музея – подготовка материалов и оформление тематических стендов «70 лет Великой Победе!»	5	1	4
4	Обновление сменных стендов и экспозиций по теме «70 лет Великой Победе!»	1	1	
5	Поисково-собираТЕЛЬская работа:	5	1	4
6	Музей. Музееведение.	5	3	2
7	Массовая и просветительская работа – проведение тематических музейных экскурсий.	4	2	2
8	«Наш край и его защитники в годы Великой Отечественной войны» - открытый семинар.	4	1	3

	Презентация результатов поисковой работы по осевой теме – «70 лет Великой победе!»			
9	Природа и человек.	4	2	2
10	«Меткое слово народа» - этнографический и лингвистический аспект проблемы влияния событий новейшей истории периода 1941 – 1945 годов на уклад жизни тундровиков родного края.	2	1	1
11	Подготовка этнографического материала и музейной комнаты к летнему хранению.	1		2
12	Семинар: Корректировка программы исследования с учетом результатов краеведческой работы по осевой теме – «70 лет Великой Победе!»	2	1	
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	<b>15</b>	<b>21</b>

### Содержание разделов и тем учебного курса 3 года обучения

#### Раздел № 1 Вводное занятие.

**Теория:** Знакомство с программой курса, с понятием «краеведение».

#### Раздел № 2 Метод «Интервью»

**Теория:** Сбор краеведческого материала методом интервью включает знакомство с понятием «интервью», составление вопросников, практикум.

**Раздел № 3 Систематизация и оформление текущего фонда музея. Записи в тетрадь поступлений.**

**Практика:** сбором и обеспечением сохранности экспонатов, работа с документами, фотографиями.

**Раздел № 4 Обновление сменных стендов и экспозиций к юбилеям и памятным датам.**

**Теория:** Беседы по теме юбилеев, памятных дат. Правила подбора материала для сменных стендов.

**Практика:** Подбор и оформление материалов на информационные стенды. Подбор материала для составления экспозиций.

**Раздел № 5 Поисково-собираТЕЛЬская работа.**

**Теория:** Оформление маршрутных и полевых документов, принцип комплектности, правила ведения документации.

**Практика:** Изготовление специального снаряжения и материалов для обеспечения сохранности собранных памятников, ведение полевых дневников.

**Раздел № 6 Музей. Музееведение.**

**Теория:** История музея им. И.С. Шимановского, знакомство с нормативными документами о фондах государственных музеев, основные правила шифрования музейных предметов

**Практика:** составление учетных карточек, оценивание сохранности предметов с последующей записью в карточку учета, шифровка музейных предметов, составление тематико – экспозиционного плана.

**Раздел № 7 Массовая и просветительская работа.**

**Теория:** основные формы работы по массовой и пропагандисткой работе, правила проведения экскурсий, лекций,

**Практика:** составление плана экскурсии планы музейных лекций, проведение экскурсий, лекции

**Раздел № 8\_Наш край и его защитники.**

**Теория:** Знакомство с историей края и его защитниками: ветеранами ВОВ, о тружениках тыла.

**Практика:** Сбор материала о выпускниках школы, служивших в «горячих точках» составление библиографии, ведение деловой переписки

**Раздел № 9 Природа и человек.**

**Теория:** народные обычаи и фольклор, связанные с природой,

**Практика:** обобщение накопленного материала для написания статей в школьную газету.

**Раздел № 10** Меткое слово народа.

**Теория:** Знакомство с жанрами фольклора, ознакомление с правилами работы по сбору фольклора.

**Практика:** сбор фольклорного материала и его систематизация

**Раздел 11:** Подготовка этнографического материала и музейной комнаты к летнему хранению.

**Практика :** Повторение особенностей хранения документов, изделий из меха и других музейных экспонатов.. Уметь применять полученные знания на практике

**Раздел № 12** Подведение итогов включает в себя повторение изученного, аттестацию, перспективы на каникулы и на следующий учебный год.

**Ожидаемые результаты 3 года обучения.**

Учащиеся должны знать:

- нормативные документы по сбору и хранению памятников,
- правила работы по сбору и систематизации накопленного материала,
- правила работы с основными и вспомогательными фондами музея

Учащиеся должны уметь:

- составлять планы экскурсии или музейной лекции
- проводить экскурсии, лекции
- готовиться к публичным выступлениям
- оформлять полученный материал в виде научного сообщения.

**Мониторинг реализации программы**

Исследования проводятся два раза в год (1 полугодие, 2 полугодие) с целью сравнительного анализа, результаты фиксируются в журнале студии.

- уровень развития познавательных способностей
- уровень теоретической подготовки учащихся
- уровень практической подготовки учащихся
- уровень творческой активности

**Критерии и формы оценки качества знаний**

Тестирование - включает в себя теоретический и практический материал, оцениваются знания обучающихся по пятибалльной шкале, минимальный порог – 3 балла.

5 баллов – высокий уровень знаний терминологии, практических навыков

4 балла – средний уровень теоретических и практических знаний, требуется незначительная помощь педагога

3 балла – низкий уровень теоретических и практических знаний, требуется значительная помощь педагога

Обучающиеся, получающие бал ниже не допускаются к изучению программного материала следующего учебного года или остаются по желанию на дублирование.